

# Themaplan 2a

Groep: periode:

## ZIEN! / SEO

Welbevinden/ betrokkenheid/  
taakgerichtheid & zelfstandigheid/ sociaal  
initiatief/ flexibiliteit/ autonomie/  
impulsbeheersing/inlevingsvermogen

## Spel - 1b/ 2a/ 2b

**1b** - Neemt meer initiatief tot samenspelen in een rollenspel.

**2a** - Speelt een eenvoudig thematisch rollenspel. Neemt bewust een rol aan in het spel. Maakt zelf een samenhangend spelverhaal.

**2b** - Speelt kring- en regelspellen. Deelt materiaal waarmee hij eigenlijk zelf wil spelen.

**2b** - Speelt een gezamenlijk, interactief thematisch rollenspel. Spreekt met ander kind af wat ze in een (doe-alsof)spel gaan spelen.

## Routines

## Huishoek

## Ontdekhoeke

## Lees/schrijfhoek

## Bouw/constructiehoek

## Thema:

Themahoek/leidende activiteit

## Zand/watertafel

## Kringactiviteiten

## Overig/ Excursies

## Werkjes

## Motoriek - 1b/ 2a/ 2b

### Grote motoriek

**1b** - SPRINGEN: Springt met aaneengesloten voeten een paar maal achter elkaar op een kleutertrampoline.

**1b** - SPRINGEN: Hinkelt enkele sprongen.

**1b** - BALANCEREN: Staat op één been, zowel links als rechts.

**2a** - SPRINGEN: Maakt loopsprong (afzetten en landen met één voet).

**2a** - GOOIEN EN VANGEN: Vangt een met een boog aangegooide bal.

**2a** - ROLLEN: Rolt recht voorover op een (schuin) vlak tot zit.

**2b** - SPRINGEN: Huppelt.

**2b** - SPRINGEN: Hinkelt een aantal keer op het voorkeursbeen.

**2b** - GOOIEN EN VANGEN: Laat een bal vallen en stuiten en kan de bal weer pakken.

**2b** - BALANCEREN: Staat (wiebelend) langere tijd op één been, zowel links als rechts.

### Kleine Motoriek

**1b** - Maakt een open guirlande en open arcade (zgn. schrijfpatronen) als ontspanningsoefening in het vrije vlak.

**1b** - Scheurt kleine stukken papier

**2a** - Kleurt binnen de lijntjes en kleine vlakken. Kleurt 'dik' en 'dun'; d.w.z. met meer en minder druk op het potlood

**2a** - Houdt het potlood vast met een dynamische driepuntsgreep.

**2a** - Maakt knopen open en doet ze weer dicht

**2a** - Knipt langs een gebogen lijn; de niet-schrijfhand stuurt

**2b** - Maakt schrijfpatronen als inspanningsoefening: traject en vorm zijn goed en worden minimaal 3 patronen 'lang' volgehouden; zowel in het vrije vlak als op een lijn; kan een bepaald figuurtje tekenen op een lijn

**2b** - Rijgt kleine kralen aan een koord